



LIBRETTO DI ISTRUZIONI

La situazione economica e sociopolitica delle arti dello spettacolo indipendenti in Europa

Grazie per aver partecipato all'indagine sulla comunità europea delle arti dello spettacolo indipendente. La vostra partecipazione è fondamentale per il successo di questo studio e fornisce preziose informazioni per contribuire a migliorare le condizioni di vita e di lavoro degli artisti di tutto il continente.

Per motivi di comparabilità dei dati in questa ricerca di indagine internazionale, abbiamo deciso di presentare il questionario in inglese. Ti preghiamo di leggere questa scheda informativa aggiuntiva come un manuale che è progettato per rispondere a tutte le domande che potresti avere durante la compilazione del questionario. Nel caso in cui non trovassi la risposta alle tue domande qui di seguito, non esitare a contattare direttamente il ricercatore. **

1. Ruolo

Puoi partecipare a questo sondaggio come singola persona o come organizzazione. All'inizio del questionario ti viene chiesto di scegliere se vuoi continuare come uno o l'altro. Ai singoli verranno poste domande diverse da quelle delle organizzazioni. Potresti essere una singola persona che rappresenta una o più organizzazioni. In questo caso, vorremmo chiederti di compilare un questionario per te come persona individuale e uno per ogni organizzazione che rappresenti.

Per i singoli

Domande da 2 a 9, da 11 a 13, 15 e da 18 a 21 ci sono sembrate prive di ambiguità. Se hai bisogno di maggiori informazioni per la compilazione non esitare a contattare direttamente il ricercatore. **

10. Previdenza sociale

Per favore, fatti sapere se sei coperto da un sistema di previdenza sociale. La previdenza sociale o assicurazione sociale sono termini generali che indicano, per esempio, l'assistenza sanitaria, l'assicurazione pensionistica, l'assicurazione contro la disoccupazione, ecc... Ciò che il termine

**

Per ulteriori informazioni (in inglese) scrivere a Thomas Fabian Eder t.eder@campus.lmu.de
Per ulteriori informazioni (in italiano) scrivere a tavolointernazionalecresco@gmail.com

implica, varia da paese a paese. Qui non siamo interessati ai dettagli, ma vorremmo sapere se sei generalmente protetto dalla previdenza sociale nel tuo paese.

14. Interazione e interconnessione nel campo organizzativo delle arti dello spettacolo indipendenti

Per saperne di più sull'interconnessione del campo, facci sapere quanto ti impegni nella cooperazione e nella comunicazione con gli altri soggetti del settore.

16. Salario lordo mensile

Questa domanda è rivolta solo ai dipendenti, poiché spesso non è applicabile ai liberi professionisti. Indica l'importo nella valuta locale.

17. Reddito annuo

A causa delle irregolarità verificatesi nel 2020 a causa della pandemia di COVID-19, ti chiediamo di fornire una risposta per il 2019 e il 2020. Se compili questo questionario entro la fine dell'anno, ti chiediamo di stimare l'importo per l'intero anno 2020. Per favore indicate l'importo nella valuta locale.

22. Advocacy e governance

Per favore, facci sapere quanto ti senti rappresentato e quanto ti impegni in attività di advocacy sia a livello comunale che nazionale.

Per le organizzazioni

Domande 2,3, da 5 a 8, 11 e da 14 a 18 ci sono sembrate prive di ambiguità. Se hai bisogno di maggiori informazioni per la compilazione non esitare a contattare direttamente il ricercatore. **

4. Forma giuridica

Nel caso in cui conoscessi la tua forma giuridica solo in italiano, e non in inglese, verifica se può essere riassunta in una delle opzioni fornite. In caso contrario, indicala in italiano nel campo libero dopo la parola *Altro*.

9. Interazione e interconnessione nel campo organizzativo delle arti dello spettacolo indipendenti

Per saperne di più sull'interconnessione del campo delle arti dello spettacolo, facci sapere quanto vi impegnate nella cooperazione e nella comunicazione con colleghi e altre istituzioni.

10. Occupazione nel 2019

Nel 2020, la pandemia di COVID-19 ha rappresentato e rappresenta una grande sfida per molte organizzazioni. Per vedere in quali fattori ciò si riflette, ti chiediamo anche alcuni dati dell'anno precedente.

**

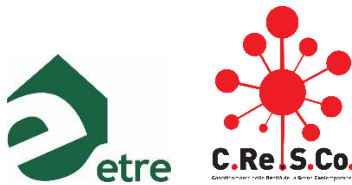
Per ulteriori informazioni (in inglese) scrivere a Thomas Fabian Eder t.eder@campus.lmu.de
Per ulteriori informazioni (in italiano) scrivere a tavolointernazionalecresco@gmail.com

12. Advocacy e governance

Per favore, facci sapere quanto vi sentite rappresentati e quanto vi impegnate in attività di advocacy sia a livello comunale che nazionale.

13. Produzioni e pubblico nel 2019

Nel 2020, la pandemia di COVID-19 ha rappresentato e rappresenta una grande sfida per molte organizzazioni. Per vedere in quali fattori ciò si riflette, ti chiediamo alcuni dati a partire dal 2019.



**

Per ulteriori informazioni (in inglese) scrivere a Thomas Fabian Eder t.eder@campus.lmu.de
Per ulteriori informazioni (in italiano) scrivere a tavolointernazionalecresco@gmail.com